

CARTES POSTALES CHOREGRAPHIQUES GIRONDE EST

Circonscriptions concernées: Blaye, St André de Cubzac, Libourne 1, Libourne 2

Objectifs de formation: permettre aux enseignants de

- Concevoir et mettre en oeuvre une UA en danse contemporaine
- Concevoir et mettre en oeuvre un projet pluridisciplinaire associant EPS (danse contemporaine) et TICE (video et son)
- Maîtriser les fondamentaux en matière de prises de vue, utilisation de logiciels (montage video, sonore) et edition d'un DVD.
- Valider de nombreuses compétences du B2I dans leur classe à travers un projet pluridisciplinaire

Projet proposé par les CPC EPS aux enseignants

En s'inspirant du DVD Cartes postales chorégraphiques de D. Hervieu, réaliser un DVD de séquences video d'une durée de 2' 30" maximum comportant un générique, une présentation des danseurs et de la danse, des duos (trios) dansés avec ou sans musique sur un thème donné (la rencontre) dans un lieu extérieur à l'école (patrimoine bâti ou naturel par exemple).

Les videos réalisées pourront être échangées entre les participants au projet, mises sur le site des circonscriptions concernées, envoyées à D. Hervieu, ...

Personnes Ressources:

Formateurs en EPS: Véronique Baris, CPD, Joëlle Flouroux, PIUMF, CPC EPS des circonscriptions concernées

Formateur en arts visuels: Yves Legay, CPD

Formateurs en TICE: MATICE des circonscriptions concernées, UML du CDDP (Christophe Bedou, Marie Anne Mandouze) dans le cadre des missions d'éducation à l'image et au multimedia

Thèmes de la réunion de préparation du jeudi 11 octobre 14h à l'IEN de Libourne:

- Préciser le contenu du projet tenant compte des enseignants engagés
- Définir le contenu et les modalités de formation: articulation EPS/AV/TICE, répartition des tâches, ressources techniques et matérielles disponibles
- Etablir un calendrier: formations, mise en oeuvre dans les classes, date butoir pour la réalisation des DVD