

2. Éducation à l'image : Arts et culture à l'école

En étroite collaboration avec Yves Legay, conseiller pédagogique chargé du dispositif "école et cinéma" en Gironde, les animateurs sont partie prenante dans le cadre de deux dispositifs :

a) École et cinéma" en Gironde

Intervention dans le cadre de la formation des nouveaux participants (*stage du 4 au 7 septembre 2006*), réalisation des pages Web ressource et partage d'expériences. Cf 5

b) Écran numérique" en Gironde

Cette année le projet a concerné **12** écoles, soit **38** classes de cycle 2 et cycle 3. Neuf écoles ont bénéficié de deux projections par cycle. Un dossier d'accompagnement pédagogique a été réalisé pour aider les enseignants à exploiter ces films. Une journée de formation animée par Yves Legay et les animateurs a été proposée à Saint Emilion aux enseignants pour les préparer dans les meilleures conditions à l'exploitation pédagogique de ce dispositif et de ses outils.

c) Aide à la réalisation de projets vidéo

- Bégadan

Poursuite du travail d'éducation à l'image initié dans cette école. Réalisation d'un film.

Ce projet a fait l'objet d'une rédaction de compte rendu et d'une fiche primtice en vue de publication future sur le site Primtice de l'IA (avec des extraits vidéo) dans le courant du premier trimestre 2007/2008 (*Voir annexe 5*)

- Saint André, Maternelle Rosette Chappel

Elaboration de films dans le cadre d'un projet COMENIUS (*annexe 6*) sur la cuisine et le jardinage

Visites régulières tout au long de l'année pour filmer la confection de recettes, l'entretien du potager (pour mise en ligne en vue des échanges avec les correspondants étrangers) et des ateliers lors d'une classe transplantée.

Tous les films ont été numérisés, certains ont été montés en publiés sur le web.

Participation à la journée de formation des enseignants du festival des nuits magiques de Bègles (cinéma d'animation). Mise en place d'un système de prêt de matériels spécifiques (tables lumineuses, potence...) permettant aux classes de réaliser des dessins animés. Suite à cette formation, trois enseignants ont emprunté le matériel spécifique d'aide à la réalisation de films d'animation en classe mis à disposition par l'UML (banc titre et tables lumineuses).