

Tableau synthétique des activités de l'UML pour l'année scolaire 2007/2008

Prêt documentaire

Nombre d'écoles inscrites : 62

→ au total ce sont 55 journées qui y sont consacrées : 15 impliquant les 2 animateurs (1er prêt et retours), 40 n'en impliquant qu'un.

Ecran numérique

Nombre d'écoles inscrites : 19

Nombre de classes concernées : 52

→ 30 journées seront consacrées aux projections

NB : deux écoles "hors secteur" ont été inscrites, en concertation avec Yves Legay. Elles nous avaient sollicités en mai dernier, après parution d'une information dans le BD.

Projets d'animation dans les classes			
Intitulé	Descriptif des actions des animateurs	Ecole	Classes
Elaboration de films dans le cadre d'un projet Comenius sur la pêche et l'estuaire	<ul style="list-style-type: none"> • Terminer les montages de l'année passée sur le jardin et les soupes • Initiation des élèves de GS : à la prise de vue (APN et camescope) • Prises de vue d'activités en classe • Mise en ligne de séquences vidéo http://cddp33.ac-bordeaux.fr/uml/publications/?page_id=11 • Réalisation d'un DVD final sur le travail de l'année 	Maternelle Rosette Chappel St André de Cubzac	3 PS – MS - GS
Aide à la réalisation d'un film , mise en forme des ordinateurs de l'école	<ul style="list-style-type: none"> • Préparation des ordinateurs de l'école (mise à jours, codecs, etc...) • Initiation des élèves à la prise de vue et au montage • Aide à l'élaboration du projet "arbres" en prolongement du travail en comité lecture de la classe • Encadrement du tournage effectué par les élèves • Montage avec les élèves du DVD 	Elémentaire Bégadan	1 CM1-CM2
Aide à la réalisation de films en prolongement d'école et cinéma	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisation d'un film d'animation en pixilation • Initiation à l'utilisation du camescope • Montage et réalisation d'un DVD • Réalisation de films en plans uniques de saynettes jouées par les élèves • Montage sur DVD 	Elémentaire Mousset Pauillac	2 1 CE2/ CM1 1 CE1
Aide à la restructuration de la BCD	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluation du fonds existant • Réflexion avec l'équipe pédagogique pour l'enrichissement du fonds et l'utilisation qui peu en être faite 	Elémentaire Mousset Pauillac	Ensemble de l'école (7 classes du CP au CM2)

Formation à l'utilisation de BCDI	<ul style="list-style-type: none"> Intervention auprès de l'ensemble des enseignants et de lors d'un mercredi : formation à la prise en main du logiciel, aide à la réflexion sur l'organisation du réseau 	Ecole élémentaire Bazas	Ensemble de l'école (15 classes du CP au CM2)
	Projets divers		
Intitulé	Descriptif	Public concerné	Partenaires
Participation au projet "Cartes postales chorégraphiques (Circonscriptions de Blaye, St André de Cubzac, Libourne 1, Libourne 2)	<p>Le projet consiste à réaliser un DVD de séquences vidéo d'une durée de 2' 30" maximum comportant un générique, une présentation des danseurs et de la danse, des duos (trios) dansés avec ou sans musique sur un thème donné (la rencontre) dans un lieu extérieur à l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> Initiation à la prise de vues des enseignants et des élèves impliqués dans le projet. Mise en ligne des vidéos réalisées dans le cadre de la formation (<i>accès restreint aux participants</i>) Prise de vues de séquences dansées. Aide au montage final dans les classes réalisation de DVD compilant les séquences dansées 	<p>Journée de formation : 12 enseignants des circonscriptions concernées (<i>lieu : Libourne</i>) Interventions dans les classes Ecole élémentaire de Lagorce (<i>Circonscription, St André de Cubzac</i>) 1 classe de GS/CP</p> <p>Ecole de Salles Lavignolle (<i>pour le projet départemental</i>) 1 classe de CP/CM2</p>	<p>CPD EPS CPC EPS des circonscriptions concernées CPD arts visuels MATICE des circonscriptions concernées</p>
Création d'un espace d'échange "écran numérique"	<p>Mise en place d'un outil en ligne à disposition des enseignants et des élèves participant à écran numérique, afin qu'ils puissent publier des travaux, critiques, réalisations de classes autour des films, et échanger à partir de ces publications http://cddp33.ac-bordeaux.fr/uml/ecran-numerique/</p>	19 écoles et 52 classes du premier degré inscrites dans le dispositif cette année	Yves Legay CPD Arts visuels
Finalisation Valise "le parcours d'un livre"	<p>Conditionnement des éléments de la valise (reproductions, plastification) Montage des différentes interviews (<i>2 montages sur 4 sont terminés</i>)</p>	NB : <i>Le montage s'effectue "à temps perdu", car la priorité est donnée aux actions sur le terrain (prêt, animations) et aux tâches essentielles liées à ces actions</i>	Editions l'Edune JM Lapoumériou, auteur
	Actions de formation		
Intitulé	Descriptif	Public concerné	Partenaires

Stage école et cinéma (<i>lieu : CDDP</i>)	Présentation du site internet et des différentes ressources de l'UML.	Enseignants du premier degré entrant dans le dispositif.	Yves Legay CPD Arts visuels Anne-Claire Gascoin
Ecran numérique (<i>lieu : CDDP</i>)	Présentation des films, des dossiers d'accompagnement et des ressources disponibles dans l'UML, organisation pratique des projections, initiation à l'analyse filmique.	Enseignants du premier degré inscrits dans le dispositif pour la première fois	Yves Legay CPD Arts visuels
Stage de formation Matice(2 jours) (<i>lieu : CDDP</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Vidéo numérique • Outils de mises en ligne • Réflexion sur les usages pédagogiques de la vidéo 	Matice de la Gironde	CRTICE Christian Lebbe