

## UML : quelques données chiffrées (septembre 2001)

### Répartition géographique

Sur un total de 382 communes rurales possédant une ou plusieurs écoles, l'UML est passée au moins une fois dans 235 communes entre janvier 92 et juin 2000, soit 61%.

### Nombre d'écoles et d'emprunteurs

	Ecoles concernées par le passage de l'UML	Nombre d'emprunteurs inscrits	Nombre de prêts effectués	Nombre de documents disponibles
1991/1992	<b>48</b>	<b>77</b>	<b>237</b>	
1992/1993	<b>36</b>	<b>160</b>	<b>848</b>	<b>1367</b>
1993/1994	<b>47</b>	<b>135</b>	<b>1048</b>	<b>1382</b>
1994/1995	<b>52</b>	<b>200</b>	<b>1761</b>	<b>1501</b>
1995/1996	<b>65</b>	<b>185</b>	<b>1698</b>	<b>1649</b>
1996/1997	<b>52</b>	<b>181</b>	<b>1204</b>	<b>1748</b>
1997/1998	<b>57</b>	<b>173</b>	<b>1728</b>	<b>1807</b>
1998/1999	<b>63</b>	<b>184</b>	<b>1678</b>	<b>1803</b>
1999/2000	<b>53</b>	<b>106</b>	<b>653</b>	<b>1728</b>

Les prêts se sont interrompus en janvier 2000, suite à la destruction du média bus.

A partir de l'année scolaire 1998/1999, certaines animations ont eu lieu indépendamment des zones de prêt.

La baisse du nombre de documents est due à un désherbage important au cours des années 98/99 et 99/00, qui n'a pas été compensée par de nouveaux achats après janvier 2000.

### Répartition des activités

L'étude des bilans chiffrés de quatre années scolaires (de 95/96 à 98/99) fait ressortir que le prêt documentaire occupe en moyenne 25% de notre temps, les activités d'animation et de formation 75%.

Elles se répartissent en trois grands secteurs : audio-visuel, informatique, BCD.

Sur la moyenne de ces quatre années, l'audiovisuel représente 37%, l'informatique 33%, la BCD 30%.

Mais l'observation des chiffres année par année montre une grande diversité : en 95/96 par exemple, les animations en audiovisuel ont représenté 52% de notre temps, alors qu'elles n'ont pris que 17% en 97/98.

De même, 11 % du temps d'animation a été consacré aux BCD en 95/96, et 52% en 97/98

**Cela découle du fait que nous intervenons sur des projets (d'école ou de circonscription), et que la nature de ces projets est variable d'une année sur l'autre. Il est donc difficile de fixer au préalable un quota de temps dans chacun des domaines d'intervention.**

D'autre part, la répartition en trois grands domaines est un peu schématique, et les TICE entrent dans chacun de ces domaines : informatisation des fonds et apprentissage de la recherche documentaire par informatique en BCD, traitement informatique des images fixes et montage virtuel en audio-visuel.