

# Unité Mobile de Liaison de la Gironde : bilan 2006

## I. Rapport d'activité année scolaire 2005/2006

### A. Documentation

#### 1. Nature et originalité du fonds spécifique de l'UML

<b>Livres pédagogie</b>	652
<b>Diapositives</b>	162
<b>Manuels scolaires</b>	244
<b>Vidéocassettes</b>	154
<b>Fichiers, outils pédagogiques divers</b>	130
<b>Cassettes audio et disques</b>	90
<b>Valises lecture</b>	51
<b>Jeux éducatifs</b>	44
<b>DVD-vidéo</b>	33
<b>Cédéroms</b>	15
<b>Total</b>	<b>1585</b>

#### 2. Prêt documentaire : données chiffrées

Le prêt a redémarré le 13 octobre 2005 sur les écoles des circonscription de Blaye et de Saint André de Cubzac. **43 écoles** ont souhaité bénéficier du passage du média bus.

##### Circonscription de Blaye :

Ecoles de Anglade, Bayon sur Gironde, Berson, Blaye elem. Pierre Malbeteau, Bourg mat., Braud et St Louis mat. et elem., Cartelègue, Cavignac, Cézac, Civrac de Blaye, Comps, Générac, Laruscade, Marcillac, Mazion, Plassac, Prignac et Marcamps elem., Reignac, Samonac, St Androny, St Christoly de Blaye elem.  
St Christoly de Blaye mat., St Girons d'Aiguevives, St Savin mat. St Seurin de Bourg, St Yzan de Soudiac, Tauriac.

## Circonscriptions de saint André de Cubzac :

Gauriaguet, La Lande de Fronsac mat, Marcenais, Marsas, Saillans, Salignac, St André mat .Rosette Chappel, St Laurent d'Arce, St Martin de Laye, Villegouge, Virsac

Les écoles des deux circonscriptions se répartissent de la façon suivante :

- Écoles d'une classe : 3
- Écoles de deux à trois classes : 16
- Écoles de quatre à six classes et plus : 18
- Écoles de plus de six classes: 6

Le prêt a été organisé en deux secteurs, à raison d'un passage toute les six semaines par école. Le média bus s'est rendu cinq fois dans chaque école. Les enseignants avaient la possibilité d'emprunter un maximum de cinq documents par passage.

- Nombre d'emprunteurs inscrits : 181
- Nombre total de prêts : 2266  
(pour info en annexe1, planning de prêt 2005/2006)

### ***B. Ingénierie éducative, animation***

#### **1. TICE**

Participation aux réunions mensuelles de travail et de réflexion du groupe départemental des MATICE.

Collaboration au développement du ouëbzine départemental et du site du Centre de Ressources TICE (CRTICE)

Formations à l'utilisation de ces outils à destination des enseignants et des élèves.

#### **2. Éducation à l'image : Arts et culture à l'école**

En étroite collaboration avec Yves Legay, conseiller pédagogique chargé du dispositif "école et cinéma" en Gironde, les animateurs sont partie prenante dans le cadre de deux dispositifs :

- "École et cinéma" en Gironde  
Intervention dans le cadre de la formation des nouveaux participants, réalisation des pages Web ressource et partage d'expériences.
- "Écran numérique" en Gironde :  
Cette année le projet a concerné 13 écoles, soit 40 classes de cycle 2 et cycle 3. Chaque école a bénéficié de deux projections par cycle. Un dossier d'accompagnement pédagogique a été réalisé pour aider les enseignants à exploiter ces films.  
Deux journées de formation (une par circonscription) animées par Yves Legay et les animateurs ont été proposées aux enseignants pour les préparer dans les meilleures conditions à l'exploitation pédagogique de ce dispositif et de ses outils.

➤ Aide à la réalisation de projets vidéo :

Begadan: Initiation au maniement du caméscope dans une classe, et à aide à la réalisation d'un projet (le montage au service de l'enrichissement d'une histoire simple). Réalisation d'un DVD.

Saillans: Réalisation d'une fiction préalablement écrite en classe.

Initiation au maniement du caméscope, aide à la préparation du tournage, montage du film avec les élèves. Réalisation d'un DVD

Générac: "Journal vidéo 10 ans plus tard"

Dix ans après une première intervention sur un projet de journal vidéo, les animateurs sont sollicités pour aider à réaliser un nouveau projet, plus complet grâce à l'apport des outils numériques.

Formation d'un enseignant aux outils de montage. Initiation à l'utilisation du caméscope par les élèves. Aide à la réalisation d'images avec les élèves, enregistrement de commentaires. Aide au montage et au doublage de reportages. Mise en forme avec les élèves d'une architecture pour la réalisation finale d'un DVD . Intervention dans quatre classes différentes (MS/GS à CM2)

Samonac: Classe de CE1/CE2

Initiation au maniement du caméscope, aide au tournage de petits sketches écrits par groupes sur le thème des images qu'on peut assembler d'une certaine façon pour créer une illusion. Montage avec les élèves. Réalisation d'un DVD final qui met en valeur les travaux des élèves et montre en images des aspects de leur travail.

Participation à la journée de formation des enseignants du festival des nuits magiques de Bègles (cinéma d'animation). Mise en place d'un système de prêt de matériels spécifiques (tables lumineuses, potence...) permettant aux classes de réaliser des dessins animés.

### 3. Projet de circonscription

Les animateurs ont été sollicités par l'équipe de circonscription de St André de Cubzac pour réaliser un projet de DVD dans le cadre du projet sciences de circonscription "Bouge ta mécanique", défi technologique à relever (*Réaliser un objet terrestre animé fonctionnant avec une énergie non polluante.*)

Il s'agit

1/ D'un travail de réalisation d'un DVD vidéo relatant les étapes de conception de l'objet technologique construit par une classe.

2/ d'un reportage sur une journée de rencontres où plusieurs classes exposent leurs objets.

Les prises de vues ont été effectuées durant toute l'année 2005/2006 et la rencontre (cf 2/) a fait l'objet d'une réalisation sous forme de DVD par les animateurs et d'une duplication pour chaque classe participante.

Le projet de DVD final reste à faire selon le plan défini (cf fiche annexe 4)

#### 4. Partenariat avec le CLEMI

Durant l'année 2005-2006, dans le cadre de l'opération Vidéo Bahut, les animateurs de l'UML se sont pleinement investis dans les diverses formations qui ont eu lieu au CDDP dans le cadre du partenariat CDDP33/CLEMI.

Ils ont aidé à des degrés divers deux classes rurales dans l'élaboration de leur reportage.  
([http://www.ac-bordeaux.fr/site\\_clemi/](http://www.ac-bordeaux.fr/site_clemi/))

#### 5. CDDP

##### ➤ Documentation :

Un travail de repérage des nouvelles ressources documentaires a été entrepris.  
Des commandes ont été réalisées.

##### ➤ Communication :

Liaison avec les différents partenaires (circonscriptions, personnels CDDP)

Mise en place d'un "agenda, carnet de bord virtuel" de l'UML consultable en ligne pour la communication interne

Réunions de travail avec Yves Legay pour la mise en place de l'opération "écran numérique" et pour la réalisation des pages Web "école et cinéma" et "écran numérique".

##### ➤ Publications Web

Création, en concertation avec le conseiller départemental arts plastiques, des pages Internet spécifiques "école et cinéma" et "écran numérique":

[http://crdp.ac-bordeaux.fr/uml-gironde/ecole\\_et\\_cinema/ecole\\_et\\_cinema.htm](http://crdp.ac-bordeaux.fr/uml-gironde/ecole_et_cinema/ecole_et_cinema.htm)

[http://crdp.ac-bordeaux.fr/uml-gironde/cinema\\_a\\_l\\_ecole\\_et\\_uml.htm](http://crdp.ac-bordeaux.fr/uml-gironde/cinema_a_l_ecole_et_uml.htm)

Refonte complète du site Internet spécifique de l'UML :

<http://crdp.ac-bordeaux.fr/uml/>

Il est désormais intégré dans la charte graphique des sites du CRDP.

Cet outil est, encore plus qu'auparavant, destiné aux utilisateurs potentiels de l'UML et recentré sur la présentation et les actions de l'UML.

Le site de l'UML reçoit en moyenne 120 visiteurs par semaine (320 pages vues).

##### ➤ Secrétariat :

Correspondance (courriers, Internet), contacts téléphoniques, planification des interventions, bilans, compte rendus.

##### ➤ Gestion du véhicule

Opérations de maintenance et de suivi du véhicule

### *C. Relations de partenariat*

#### 1. Les IEN de circonscription

En 2005/2006, l'UML est intervenue majoritairement sur les circonscriptions de Blaye et de Saint André de Cubzac (prêt et écran numérique)

## 2. Les autres partenaires

Centre de ressources informatiques de l'Inspection Académique (CRTICE), conseiller pédagogique en arts plastiques.

### D. Participation financière du CDDP

#### 1. Documentation

Achats de nouveauté dans différents domaines 730 €

#### 2. Matériel

720€ (disques durs externe pour stockage vidéo, graveur/lecteur DVD de salon, micro)

#### 3. Kilométrage

Durant l'année scolaire 2005/2006, l'UML a parcouru **3781 kms** avec un véhicule léger du CDDP et **6060km** avec le média bus (828€; soit 0,136€ le km)

### E. Tableaux

#### 1. Prêt documentaire

	Blaye 95/96 (1/2 année) + St André 98/99 (1/2 année)	<b>2004-2005</b> <i>Langon, La Réole</i> 5 passages	<b>2005-2006</b> <i>Blaye, St André</i> 5 passages
<b>Nombre de documents disponibles</b>	1180 en 95 1803 en 98	1543	1585
<b>Nombre d'écoles</b>	31 + 26= <b>57</b>	58	43
<b>Nombre d'enseignants inscrits au prêt</b>	105+88= <b>193</b>	214	181
<b>Nombre de documents empruntés</b>	1180+693= <b>1873</b>	2477	2266
<b>Nombre de kilomètres effectués</b>		8423 kms	6060 kms

#### Rappel:

Modification du rythme de passage dans les écoles à la reprise du prêt documentaire en 2003: toutes les six semaines sur une année au lieu de toutes les trois semaines sur une demie année auparavant.

## 2. Ecran numérique

	<b>2003-2004</b>	<b>2004-2005</b>	<b>2005-2006</b>
<b>Nombre de classes Concernées</b>	<b>28</b> <i>(10 écoles)</i>	<b>70</b> <i>(24 écoles)</i>	<b>40</b> <i>(13 écoles)</i>
<b>Nombre de projections (deux projections par jour)</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	<b>26</b>

*(pour info en annexe2, planning de projection 2005/2006)*

En 2005-2006 le dispositif a été accompagné d'une journée de formation préalable en circonscription sous la responsabilité du CPD arts visuels , Yves Legay.

Cette initiative s'est révélée très positive, les collègues ayant été majoritairement plus impliqués.

D'autre part, il est important de souligner les effets immédiatement positifs de l'opération : plusieurs écoles manifestent le désir d'intégrer école et cinéma. Certaines ont d'ailleurs pu entrer dans le dispositif dès septembre 2006.

Fait à Mérignac le 25 septembre 2006,  
Les animateurs,  
Christophe Bedou et Marie-Anne Mandouze

## ANNEXE 1: Planning de prêt UML 2005/2006

<b>Secteur 1</b>				
<b>II. Lu. 11/10- 29/11- 24/01 14/03- Je. 21/04</b>	<b>Ma. 12/10- 30/11- 25/01 15/03- Ve. 22/04</b>	<b>Je. 14/10- 2/12-27/01- 17/03- Lu. 25/04</b>	<b>Ve. 15/10-3/12- 28/01- 18/03- Ma. 26/04</b>	<b>Lu. 18/10-6/12- 31/01- 21/03-27/04</b>
Ste Croix du Mont <b>10h30</b> La Réole Grillon <b>11h30</b> <i>Coirac 12h30</i> St Brice <b>13h30</b> Castelviel <b>14h15</b> Gornac <b>15h</b>	Loupiac de la Réole <b>10h30</b> Hure <b>11h15</b> <i>Lamothe-Landerron 12h</i> Mongauzy <b>13h30</b> St Vivien de Monséguir <b>14h15</b> Le Puy <b>14h45</b> Monséguir mat. <b>15h15</b> Monséguir élèm.	St Macaire élèm. <b>10h30</b> St Macaire mat. St Pardon de Conques <b>11h30</b> <i>Castets en Dorthe 12h</i> Caudrot <b>13h30</b>	Rions <b>10h30</b> Cardan <b>11h</b> Villenave de Rions <b>11h30</b> <i>Langoiran élèm. 12h</i> Langoiran mat. Lestiac <b>13h30</b> Le Tourne <b>14h15</b> Tabanac <b>15h</b>	Paillet <b>10h30</b> Capian <b>11h15</b> <i>Arbis 12h</i> Soulignac Escoussans Cantois Mourens <b>13h30</b> Loupiac <b>15h</b>
<b>Secteur 2</b>				
<b>Lundi 8/11- 3/01- 14/02 - 4/04- 23/05</b>	<b>Mardi 9/11- 4/01- 15/02 - 5/04 - 24/05</b>	<b>Mercredi 10/11- Jeudi 6/01- 17/02- 7/04- 26/05</b>	<b>Vendredi 12/11- 7/01- 18/02- 8/04- 27/05</b>	
Toulenne <b>10h30</b> Uzeste <b>11h15</b> <i>Préchac 12h</i> Aubiac <b>13h30</b> Mazères <b>14h15</b> Preignac élèm. <b>15h</b>	Bernos-Beaulac <b>10h30</b> Lucmau <b>11h15</b> <i>Bazas 12h</i> Cudos <b>13h30</b> Pompéjac <b>14h15</b> Grignols <b>15h</b>	St Pierre d'Aurillac <b>10h30</b> Pujols sur Ciron <b>11h15</b> <i>Bommes 12h</i> Sauternes <b>13h30</b> Léogeats <b>14h15</b> Budos <b>15h</b>	St Symphorien <b>10h30</b> Le Tuzan <b>11h15</b> <i>Hostens 12h</i> St Magne <b>13h30</b> Balizac <b>14h15</b>	

## ANNEXE 2: Programmation écran numérique 2005/2006

13 écoles, 40 classes

**Films prévus au programme 1 :** 2 courts-métrages de Chaplin, *Kirikou et la sorcière* pour le cycle 2 - *Les contrebandiers de Moonfleet*, *Jour de fête* pour le cycle 3

**Films prévus au programme 2 :** *Katia et le crocodile*, *La mouette et le chat* pour le cycle 2 - *Les 400 coups*, *Goshu le violoncelliste* pour le cycle 3

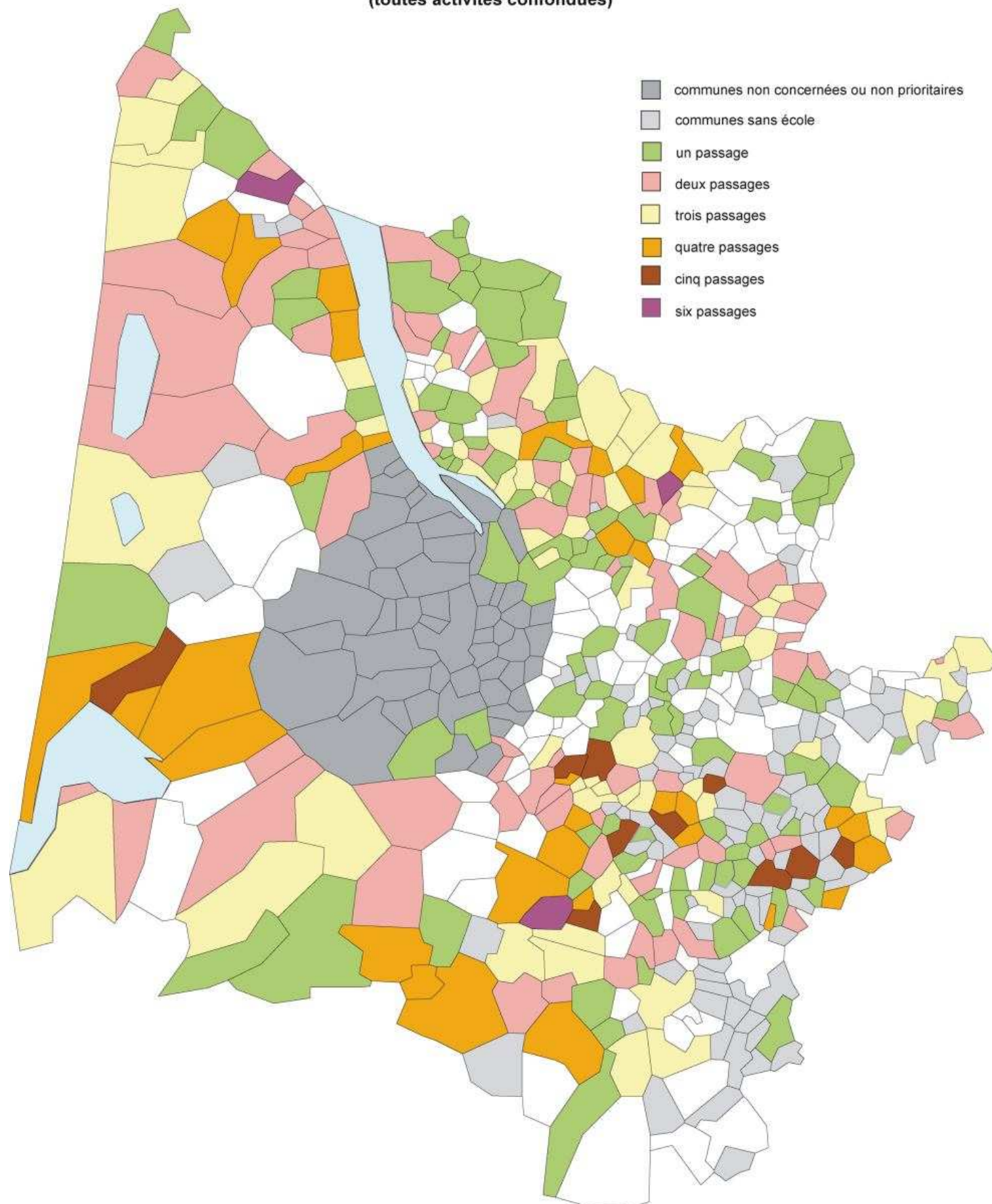
Ecole	Pr	Classes concernées	Lieu	1 <sup>ère</sup> projection	2 <sup>ème</sup> projection
Marsas	2	5 (c2- c3)	Salle des fêtes	<b>JP jeudi 5/01</b> Katia, 400 coups	<b>JP jeudi 6/04</b> Goshu, La mouette
St Laurent d'Arce	1	1,5 c2 -1,5c3		<b>JP vendredi 6/01</b> Charlot, Les contrebandiers	<b>JP vendredi 7/04</b> Kirikou, Jour de fête
St Antoine	1	1 c2-1c3		<b>JP lundi 9/01</b> Charlot, Les contrebandiers	<b>JP lundi 10/04</b> Kirikou, Jour de fête
Marcenais	2	3 (c2-c3)	Salle des fêtes	<b>mardi 10/01</b> Katia, 400 coups	<b>mardi 11/04</b> Goshu, La mouette
St Martin de Laye	1	1 c3	Bibliothèque	<b>jeudi 12/01</b> Les contrebandiers (am)	<b>mardi 25/04</b> Jour de fête (am)
Cézac	1	1 c3		<b>vendredi 20/01</b> Les contrebandiers (mat)	<b>vendredi 05/05</b> Jour de fête (am)
St Yzan de Soudiac	2	2 c3		<b>vendredi 20/01</b> 400 coups (am)	<b>vendredi 05/05</b> Goshu (mat)
Virzac	2	1,5 c2 -1,5 c3	Salle de repos	<b>JP jeudi 02/02</b> Katia, 400 coups	<b>JP mardi 02/05</b> Goshu, La mouette
Laruscade	1	5 c2	Salle des halles	<b>lundi 06/02</b> Charlot	<b>lundi 9/05</b> Kirikou
Civrac	1	1 c2- 1c3		<b>vendredi 03/02</b> Charlot, Les contrebandiers	<b>mardi 10/05</b> Kirikou, Jour de fête
Anglade	2	1c2-1c3	Salle des fêtes	<b>lundi 20/02</b> Katia, 400 coups	<b>lundi 15/05</b> Goshu, La mouette
Berson	2	3c2-3c3	Foyer rural ou Salle polyvalente	<b>mardi 21/02</b> Katia, 400 coups	<b>mardi 16/05</b> Goshu, La mouette
Cavignac	1	3c2-2c3	Bibliothèque	<b>JP jeudi 23/02</b> Charlot, Les contrebandiers	<b>JP jeudi 18/05</b> Goshu, La mouette

NB : **JP** veut dire que la projection est assurée par un des deux animateurs pendant que l'autre effectue la tournée de prêt de ce jour là.



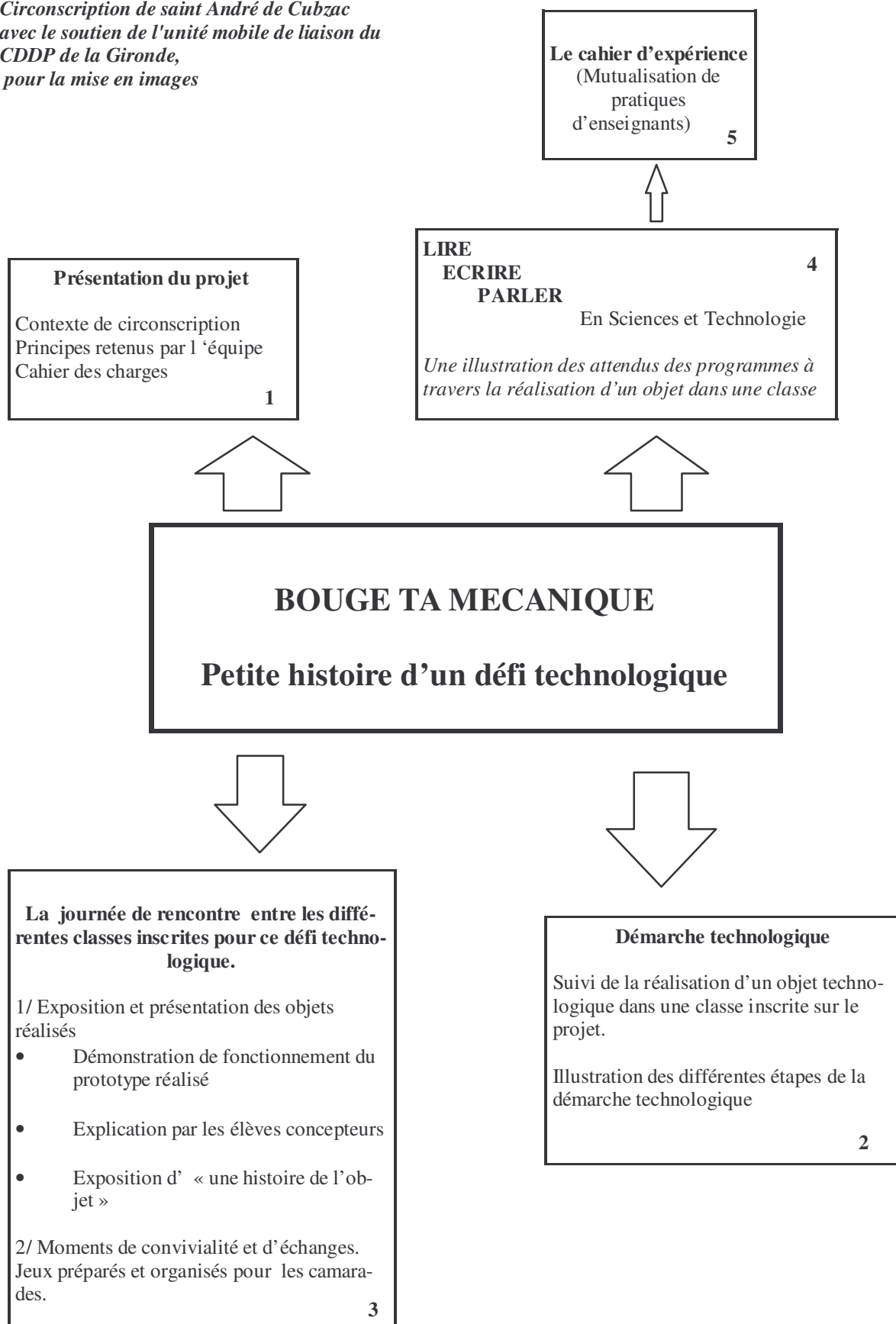
## ANNEXE 3: Le prêt documentaire

**Communes ayant bénéficié des passages de l'UML au 1/09/2006**  
(toutes activités confondues)



## ANNEXE 4: Projet sciences (circonscription de St André de Cubzac)

*Proposition d'un organigramme du DVD  
Circonscription de saint André de Cubzac  
avec le soutien de l'unité mobile de liaison du  
CDDP de la Gironde,  
pour la mise en images*



## Ci-dessous, proposition de contenus pour chacune des 6 « fenêtres » .

1

### Le projet

Rappel de l'origine du projet de circonscription et de la forme et du contenu du DVD.

Une partie plus pédagogique (2/4/5/6) à destination des collègues et une partie « souvenirs et témoignages» (3) pour les classes inscrites dans le projet et pour une présentation externe de ce que peut être un défi technologique

2

### La démarche technologique

L'objectif de cette fenêtre est de présenter, d'illustrer les différents moments de la démarche

#### 1/ Partir d'une situation fonctionnelle, fortuite ou provoquée

Provoquée ici avec le cahier de charges

#### 2/Questionnement. Formuler le problème à résoudre

Travail de clarification, d'explicitation, d'explication, d'émission d'hypothèses et de réponses (en travail collectif ou en travaux de groupes)

#### 3/ Protocoles d'action

Démarche expérimentale

Isoler le paramètre à faire varier (transmission par expl.)

Prévoir un recueil rationnel des observation avec mesures

Tâtonnement expérimental

Prévoir divers essais et comparer les résultats (frottements par expl.)

Affiner le questionnement pour améliorer la recherche

Modélisation

Construire ou utiliser des modèles (moulins par expl.)

Documentation

Livres, articles, Internet ...

#### 4/ Validation (invalidation) des différents protocoles.

#### 5/ Réalisation de l'objet

Etapas de fabrication

#### 6/Structuration du savoir construit

Panneau d'affichage pour l'exposition

Traces écrites

3

### La rencontre

Mémoire d'une journée de rencontre organisée en deux temps:

1/ La présentation des objets réalisés par des élèves à des élèves avec démonstration, panneau d'une histoire de l'objet....

2/ Des rencontres autour de jeux sportifs préparés par chaque classe pour ses camarades.

## 4

**Lire - Ecrire - Parler**

L'objectif de cette fenêtre est d'illustrer , à partir de conduites d'élèves lors de leur travail sur ce projet, les différentes compétences de « maîtrise du langage ».

L'idéal serait de pouvoir illustrer d'une séquence vécue chacune des compétences suivantes:

**PARLER**

- Utiliser un lexique spécifique
- Formuler des questions
- Participer à un débat
- Utiliser des connecteurs logiques
- Désigner les principaux éléments informatiques

**ECRIRE**

- Prendre des notes (observation, expérience, enquête, visite,...)
- Rédiger un compte-rendu d'expériences ou d'observation
- Produire, créer, modifier et exploiter un doc. à l'aide d'un logiciel de traitement de texte
- Communiquer au moyen d'une messagerie électronique

**LIRE**

- Lire et comprendre un ouvrage documentaire
- Trouver sur Internet des informations
- Traiter une information complexe

## 5

**Le cahier d'expérience**

Présentation et discussion autour du statut de l'écrit en sciences et technologie .

« Mutualisation des pratiques autour du cahier d'expérience. »

Ces différents moments pourraient être filmés lors de notre animation pédagogique : Bilan du projet .